



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

RESOLUÇÃO Nº 01, DE 30 DE OUTUBRO DE 2014

Altera a Resolução nº 01/2013-IFCH, que regulamenta os critérios de avaliação das Provas Escrita, Didática, Prática e de Memorial e Atividades a serem consideradas no Julgamento de Títulos em Concursos Públicos para o ingresso na Carreira de Magistério Superior no Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal do Pará.

O DIRETOR-GERAL DO INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto, o Regimento Geral da UFPA e a Resolução nº 4.559/2014-CONSEPE, promulga a seguinte:

R E S O L U Ç Ã O :

Art. 1º No Julgamento de Títulos as atividades serão pontuadas de acordo com o estabelecido no Anexo I.

Art. 2º Os critérios a serem aplicados para a pontuação da Prova Escrita estão definidos no Anexo II.

Art. 3º Os critérios a serem aplicados para a pontuação da Prova Didática estão definidos no Anexo III.

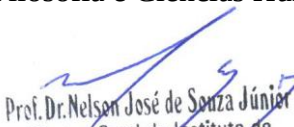
Art. 4º Os critérios a serem aplicados para a pontuação da Prova Prática estão definidos no Anexo IV.

Art. 5º Os critérios a serem aplicados para a pontuação da Prova de Memorial estão definidos no Anexo V.

Art. 6º Os Anexos I, II, III, IV e V são partes integrantes e inseparáveis da presente Resolução.

Art. 7º Esta Resolução entra em vigor nesta data, revogando-se todas as disposições em contrário, anteriores.

Direção-Geral do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, em 30 de outubro de 2014.


Prof. Dr. Nelson José de Souza Júnior
Diretor-Geral do Instituto de
Filosofia e Ciências Humanas/UFPA
Portaria nº 2640/2014-GR



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

ANEXO I

TABELA DE PONTUAÇÃO PARA JULGAMENTO DE TÍTULOS

DISCRIMINAÇÃO	PONTOS
GRUPO I – FORMAÇÃO ACADÊMICA – PESO: 3.00	
1.1. Título de Doutor na área de conhecimento objeto do concurso.	70
1.2. Título de Doutor em áreas afins.	70
1.3. Título de Mestre na área de conhecimento objeto do concurso.	50
1.4. Título de Mestre em áreas afins.	50
1.5. Título de Especialista na área de conhecimento objeto do concurso.	40
1.6. Título de Especialista em áreas afins.	40
GRUPO II – PRODUÇÃO CIENTÍFICA, ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL – PESO: 2.50	
OBSERVAÇÃO: Serão considerados os documentos comprobatórios dos últimos cinco (5) anos.	
I – PRODUÇÃO CIENTÍFICA - 1.00	
2.1.1. Publicação de livro com corpo editorial nacional ou internacional.	25 / livro
2.1.2. Publicação de livro com corpo editorial regional ou local	12/livro
2.1.3. Publicação de livro sem corpo editorial.	05 / livro
2.1.4. Publicação de capítulo de livro com corpo editorial nacional ou internacional.	15/capítulo
2.1.5. Publicação de capítulo de livro com corpo editorial regional ou local	05/capítulo
2.1.6. Publicação de capítulo de livro sem corpo editorial.	03/ capítulo
2.1.7. Artigo em periódico de circulação nacional, internacional com corpo editorial – Qualis A	20 / artigo
2.1.8. Artigo em periódico de circulação nacional, internacional com corpo editorial – Qualis B	15/ artigo
2.1.9. Artigo em periódico de circulação nacional, internacional com corpo editorial – Qualis C	12/artigo
2.1.10. Artigo em periódico de circulação nacional ou internacional sem corpo editorial	05 /artigo
2.1.11. Artigo em periódico com corpo editorial regional ou local.	05 /artigo
2.1.12. Artigo em periódico sem corpo editorial regional ou local.	02 / artigo
2.1.13. Participação no corpo editorial de periódicos nacionais e internacionais.	06 / ano
2.1.14. Participação no corpo editorial de periódicos regionais e locais.	04 / ano

21/5/7

2.1.15. Trabalho completo publicado em anais de congresso internacional.	10/trabalho
2.1.16. Trabalho completo publicado em anais de congresso nacional.	07/trabalho
2.1.17. Trabalho completo publicado em anais de evento regional/estadual.	05/trabalho
2.1.18. Trabalho completo publicado em anais de evento local.	03/trabalho
2.1.19. Resenhas em periódicos, jornais e revistas de circulação internacional.	05 /trabalho
2.1.20. Resenhas em jornais e revistas de circulação nacional.	03 /trabalho
2.1.21. Resenhas em jornais e revistas de circulação local.	02 /trabalho
2.1.22. Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados em eventos internacionais como expositor ou debatedor.	05 /palestra
2.1.23. Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais como expositor ou debatedor.	03 /palestra
2.1.24. Premiação em eventos científicos internacionais.	06 /evento
2.1.25. Premiação em eventos científicos nacionais.	04/evento
2.1.26. Premiação em eventos científicos locais.	02 /evento
II – PROJETOS DE PESQUISA E EXTENSÃO - 0.50	
2.2.1. Coordenação de projeto de pesquisa.	10/projeto
2.2.2. Coordenação de projeto de extensão	10/projeto
2.2.3. Participação em projeto de pesquisa	05 /projeto
2.2.4. Participação em projeto de extensão	05 /projeto
2.2.5. Projeto de pós-doutorado concluído (duração mínima de 6 meses)	25/projeto
2.2.6. Orientação de iniciação científica	03/aluno
III – PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA - 0.50	
2.3.1. Patente internacional.	20 / ano
2.3.2. Patente nacional.	10 / ano
2.3.3. Confeção de aero-fotogramas, mapas e maquetes.	06/unidade
2.3.4. Construção de protótipos, equipamentos e instrumentos (registrados na Unidade Acadêmica).	05/unidade
2.3.5. Produção de software / vídeo aprovado na Unidade Acadêmica.	05/unidade
2.3.6. Construção de sites didáticos aprovados na Unidade Acadêmica.	04/unidade
2.3.7. Cartilhas / apostilas (máximo de 2 anos) aprovadas na Unidade Acadêmica.	03/unidade
2.3.8. Elaboração de banco de dados divulgados/catalogados /publicados (registrados na unidade acadêmica).	04/unidade
2.3.9. Produção de filme de curta duração.	15/unidade
2.3.10. Produção de filme de longa duração.	20/unidade
2.3.11. Direção de filme de curta duração.	10/unidade
2.3.12. Direção de filme de longa duração.	15/unidade
2.3.13. Produção de CD-ROM.	08/unidade
IV– ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS	0,50
2.4.1. Coordenação de eventos científicos internacionais.	12 / evento
2.4.2. Coordenação de eventos científicos nacionais.	08 / evento

21/5/7

2.4.3. Coordenação de eventos científicos locais.	05 / evento
2.4.4. Membro de comissão organizadora de evento científico internacional.	07 / evento
2.4.5. Membro de comissão organizadora de evento científico nacional.	05 / evento
2.4.6. Membro de comissão organizadora de evento científico local.	02 / evento
GRUPO III – ATIVIDADES DIDÁTICAS – PESO: 3.00	
OBSERVAÇÃO: Serão considerados os documentos comprobatórios dos últimos 5 (cinco) anos.	
3.1 Monitoria / Estágio Docente	2/semestre
3.2 Exercício do Magistério em Nível Superior ou Pós-Graduação em Instituição de Ensino Superior, Devidamente Autorizada ou Reconhecida pelo MEC:	
3.2.1. Na área de conhecimento objeto do concurso.	08/ano
3.2.2. Em áreas afins	06/ano
3.2.3. Em outras áreas do conhecimento.	04/ano
3.3. Exercício do Magistério no Ensino Fundamental e Médio ou Profissionalizante:	
3.3.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.	06/ ano
3.3.2. Em áreas afins	04/ano
3.3.3. Em outras áreas do conhecimento.	03/ ano
3.4. Orientação de aluno de Doutorado:	
3.4.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins.	15/aluno
3.4.2. Em outras áreas do conhecimento.	10/ aluno
3.5. Orientação de aluno de Mestrado:	
3.5.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins.	10 / aluno
3.5.2. Em outras áreas do conhecimento.	08 / aluno
3.6. Orientação de Aluno de Especialização:	
3.6.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins.	06 / aluno
3.6.2. Em outras áreas do conhecimento.	04 / aluno
3.7. Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso na Graduação:	
3.7.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins.	05 / aluno
3.7.2. Em outras áreas do conhecimento.	03/ aluno
3.8. Orientação de Estágio Supervisionado	
3.8.1. Na área do conhecimento objeto do concurso ou áreas afins	04/aluno
3.8.2. Em outras áreas do conhecimento.	02/aluno
3.9. Elaboração de Propostas Didático-Pedagógicas	
3.9.1 Coordenação	5/proposta
3.9.2 Participação	2/proposta
GRUPO IV – ATIVIDADES TÉCNICO-PROFISSIONAIS – PESO: 1.50	
OBSERVAÇÃO: Serão considerados os documentos comprobatórios dos últimos 5 (cinco) anos.	
4.1. Exercício profissional e/ou de cargo ou função (de direção ou não) na área sob concurso	1/ano
4.2. Membro de Comitê Especial CAPES, CNPQ e/ou similares	1/participação
4.3. Consultoria Técnico-Científica <i>ad hoc</i> para instituições governamentais, projetos, artigos científicos (máximo 03 consultoria/ano)	2/consultoria
4.4 Participação em banca examinadora de concurso para ensino superior	01/banca
4.5 Participação em entidade científicas e profissionais	01/ano

ml 57



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

ANEXO II

FICHA PARA AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

CANDIDATO (A): _____

EXAMINADOR (A): _____

CRITÉRIOS	PESO
1. Apresentação: introdução, desenvolvimento e conclusão;	2,00
2. Conteúdo e desenvolvimento do tema: organização, coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade;	5,00
3. Linguagem: uso adequado de terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical.	3,00

Handwritten signature



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

ANEXO III

PROVA DIDÁTICA

CANDIDATO (A): _____

EXAMINADOR (A): _____

CRITÉRIOS	PESO
1- O planejamento, a organização e a clareza da aula	2,00
2- A extensão, atualização e profundidade dos conhecimentos do candidato	8,00

Handwritten signature



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

ANEXO IV

PROVA PRÁTICA

CANDIDATO (A): _____

EXAMINADOR (A): _____

CRITÉRIOS	PESO
1- Exequibilidade e pertinência	2,00
2- Coerência entre problema de pesquisa, objetivos, metodologia e cronograma	2,00
3- Originalidade	2,00
4- Adequação ao tema do concurso	2,00
5- Contribuição para área de conhecimento	2.00

Handwritten signature

ANEXO V

PROVA DE MEMORIAL

CANDIDATO (A): _____

EXAMINADOR (A): _____

CRITÉRIOS	PESO
1. Domínio dos temas e ideias que dão sustentação ao Memorial, atentando de modo especial para sua pertinência em relação à área de conhecimento do concurso;	2,50
2. Consistência teórica formativa e prática;	2,00
3. Extensão e profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do concurso;	2,50
4. Pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas;	0,50
5. Dados da carreira profissional do candidato que revelam liderança acadêmica e científica;	0,50
6. Participação do candidato em programas de ensino, pesquisa e extensão, bem como em atividades de administração universitária;	1,50
7. Participação do candidato em outras atividades individuais ou em equipe relacionadas à área de conhecimento do exame.	0,50

ml 57